

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«САРАТОВСКАЯ КАДЕТСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 2 ИМЕНИ  
В.В.ТАЛАЛИХИНА»**

---

Адрес: г. Саратов, ул. Чехова, 4а  
Тел. (факс): 62-91-50,62-91-63

**Утвержден**  
Директор  
\_\_\_\_\_/В.В.Богданов/  
Приказ № \_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**промежуточной аттестации по учебному предмету**

**ЛИТЕРАТУРА 7 класс**

\_\_\_\_\_  
(наименование учебного предмета)

**Основное общее образование**

\_\_\_\_\_  
(уровень образования)

**ШМО гуманитарно-эстетического цикла**

\_\_\_\_\_  
(кем составлены контрольно-измерительные материалы)

Рассмотрен на заседании  
методического совета школы  
протокол № \_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

2023-2024 учебный год

## Спецификация КИМ промежуточной аттестации по литературе для 7 класса

1. **Назначение работы** – оценить уровень общеобразовательной подготовки, с целью выявления степени освоения стандарта учащимися 7-х классов основной школы по литературе при переходе в 8-ой класс.

### 2. Структура работы.

КИМ состоит из двух частей.

Первая часть включает 11 заданий, предполагающих краткий ответ.

Вторая часть включает 1 задание, предполагающее развернутый ответ.

*Таблица 1.*

№	Часть работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Тип заданий
1	Часть 1	11	31	С кратким ответом
2	Часть 2	1	5	С развернутым ответом
Итого		12	36	

### 3. Распределение заданий КИМ по содержанию, видам умений и способам действий

В работе контролируются элементы содержания из следующих разделов (тем) курса литературы:

*Таблица 2. Распределение заданий по основным содержательным разделам (темам) курса литературы:*

Содержательные разделы	№ задания
Теория литературы	2, 3, 4, 5, 6, 7, 10
Литература 19 века. Литература 20 века	1, 8, 9, 12
Язык художественного произведения	11
<b>Итого</b>	<b>12</b>

*Таблица 3 Распределение заданий по видам умений и способам действий*

<b>№ задания</b>	<b>Основные умения и способы действий</b>	<b>Число заданий</b>	<b>Максимальный первичный балл</b>
1	Знать автора и название созданного им произведения.	1	6
2	Знать литературоведческие термины.	1	5
3	Определять род литературного произведения.	2	4
4	Знать особенности жанров и определять жанровую принадлежность художественного произведения.	3	6
5	Знать особенности языка художественного произведения. Уметь определять изобразительно-выразительные средства, использованные в произведении.	1	2
6	Знать стихотворные размеры.	1	2
7	Правильно определять героя произведения, название и автора произведения.	2	6
8	Уметь давать развернутый ответ на вопрос по художественному произведению, анализируя сюжет, образы героев, время и пространство.	1	5
	Всего	12	36

#### **4. Продолжительность итоговой работы.**

На выполнение итоговой работы отводится 40 минут.

#### **5. Система оценивания выполнения отдельных заданий и итоговой работы в целом**

Правильно выполненная работа оценивается 36 баллами.

Каждое правильно выполненное задание 3 – 7, 10, 11 оценивается 2 баллами.

Задания 8 – 9 оцениваются 3 баллами каждое (по одному баллу за имя героя, название произведения, автора произведения).

Задание 2 оценивается 5 баллами.

Задание 1 оценивается 6 баллами.

Итого за задания базового уровня 31 балл.

**Критерии оценивания задания 12, требующего написания связного ответа объёмом 10 предложений.**

Указание на объём условно; оценка ответа зависит от его содержательности (при наличии глубоких знаний экзаменуемый может ответить в большем объёме, при умении точно формулировать свои мысли экзаменуемый может достаточно полно ответить в меньшем объёме). Если при проверке задания указанной группы по первому критерию ставится 0 баллов, задание считается невыполненным и по другим критериям не оценивается.

Критерии		баллы
<b>К 1. Глубина приводимых суждений и убедительность аргументов</b>	Дан развернутый ответ в объёме не менее 10 предложений, речевых и фактических ошибок нет.	<b>5</b>
	Ответ дан (не менее 10 предложений), но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок.	<b>4</b>
	Ответ дан, но неполно, фрагментарно (5-9 предложений) / текст содержит 3 – 4 речевые и/или фактические ошибки.	<b>3</b>
	Ответ дан в нескольких предложениях (менее 5-и) / имеется 5 или более речевых ошибок, затрудняющих понимание написанного.	<b>2</b>
	Учащийся не справился с заданием: не даёт ответа на вопрос, и/или подменяет анализ пересказом текста, и/или допускает более двух фактических ошибок.	<b>0</b>

Таблица перевода баллов по пятибалльной шкале:

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
% выполнения	менее 50 процентов от заданий базового уровня	51% от заданий базового уровня-74% от общего количества баллов	75% и более от общего количества баллов	90% и более от общего количества баллов
Первичный балл	<b>0 – 17</b>	<b>18 – 26</b>	<b>27 – 31</b>	<b>32 – 36</b>

**Обобщённый план варианта КИМ промежуточной аттестации по литературе для 7 класса**

*Уровни сложности заданий: Б – базовый; В – высокий.*

<b>№ задания</b>	<b>Проверяемые элементы содержания</b>	<b>Уровень сложности задания</b>	<b>Максимальный балл за выполнение задания</b>
<b>1</b>	Автор и название произведения	Б	6
<b>2</b>	Теория литературы. Литературоведческие термины	Б	5
<b>3</b>	Теория литературы. Род литературного произведения	Б	2
<b>4</b>	Теория литературы. Литературные жанры	Б	2
<b>5</b>	Теория литературы. Род литературного произведения	Б	2
<b>6</b>	Теория литературы. Литературные жанры	Б	2
<b>7</b>	Теория литературы. Род литературного произведения. Литературные жанры	Б	2
<b>8</b>	Литература 19 века. Характеристика героя художественного произведения.	Б	3
<b>9</b>	Литература 19 века. Роль интерьера в художественном произведении.	Б	3
<b>10</b>	Теория литературы. Стихосложение.	Б	2
<b>11</b>	Теория литературы. Язык художественного произведения.	Б	2
<b>12</b>	Литература 19 века. Образ героя художественного произведения.	В	5

	<p>Всего заданий – <b>12</b>; из них</p> <p>по типу заданий: с кратким ответом – <b>11</b>; с развернутым ответом – <b>1</b>;</p> <p>по уровню сложности: <b>Б – 11; В – 1.</b></p> <p>Максимальный первичный балл – <b>36.</b></p>
--	---

**Демонстрационная версия КИМ промежуточной аттестации  
по литературе за курс 7 класса**

**Задание 1. Соотнесите авторов и их произведения**

- |                  |                             |
|------------------|-----------------------------|
| 1. Е.И. Замятин  | А. «Станционный смотритель» |
| 2. И.С. Тургенев | Б. «Мужество»               |
| 3. У. Шекспир    | В. «Дракон»                 |
| 4. А.С. Пушкин   | Г. «Судьба человека»        |
| 5. А.А. Ахматова | Д. «Ромео и Джульетта»      |
| 6. М.А. Шолохов  | Е. «Живые мощи»             |

**Задание 2. Соотнесите определение литературоведческого термина и понятие:**

1) антитеза	а) слово или выражение, употребляемое в переносном значении, в основе которого лежит сравнение неназванного предмета или явления с каким-либо другим на основании их общего признака
2) сатира	б) расположение, построение художественного произведения
3) метафора	в) момент наивысшего напряжения в художественном произведении
4) композиция	г) беспощадное и уничтожающее осмеяние, критика жизни, человека, явления
5) кульминация	д) противопоставление характеров, обстоятельств, образов для усиления впечатления

**Задание 3.** Определите род литературного произведения «Русские женщины» Н.А. Некрасова.

**Задание 4.** Определите жанр литературного произведения «Недоросль» Д.И. Фонвизина.

**Задание 5.** Определите род литературного произведения «Анчар» А.С. Пушкина.

**Задание 6.** Определите жанр литературного произведения «Куст сирени» А.И. Куприна.

**Задание 7.** Какой из перечисленных жанров относится к лирике? Запишите данное слово.



а) повесть      б) новелла      в) комедия      г) элегия

**Задание 8. Узнайте по характеристике имя героя, запишите фамилию автора и название произведения.**

Избалованный сынок. Его имя означает «подобный матери». Он, как и мать, невежествен, груб, жесток по отношению к окружающим. Лентяй (испытывает отвращение к труду и учению), капризен, приучен к сытной и обильной еде, свободное время проводит на голубятне. Признаёт только право сильного. Пока мать держит в своих руках власть, он с ней; как только она эту власть утрачивает, сын её предаёт.

**Задание 9. По описанию интерьера узнайте, кому принадлежит данное жильё. Запишите фамилию автора и название произведения.**

Вошед в комнату, я тотчас узнал картинки, изображающие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и всё кругом показывало ветхость и небрежение.

**Задание 10. Определить стихотворный размер.**

В пустыне чахлой и скупой,  
На почве, зноем раскалённой,  
Анчар, как грозный часовой,  
Стоит – один во всей вселенной.

**Задание 11. Какое изобразительно-выразительное средство использовано в отрывке?**

Кот поёт, глаза прищуря,  
Мальчик дремлет на ковре,  
На дворе играет буря,  
Ветер свищет на дворе.

**Задание 12. Раскрыть образ одного из героев повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» (на выбор) (10 предложений).**