

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«САРАТОВСКАЯ КАДЕТСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 2
ИМЕНИ В.В.ТАЛАЛИХИНА»**

Адрес: г. Саратов, ул. им. Чехова А.П., 4А
Тел. (факс): 62-91-50, 62-91-63

Утвержден
Директор _____ / В.В. Богданов/
Приказ № _____
От « _____ » _____ 2023 г.

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
промежуточной аттестации по учебному предмету**

русский язык 7 класс
(наименование учебного предмета)
Основное общее образование
(уровень образования)

ШМО гуманитарно-эстетического цикла
(кем составлены контрольно-измерительные материалы)

Рассмотрено на заседании
методического совета школы
Протокол № _____
От « _____ » _____ 2023
г.

2023 – 2024 учебный год

**Промежуточная аттестация по русскому языку 7 класс: диктант.
Спецификация КИМ.**

1. Назначение КИМ

КИМ предназначены для установления фактического уровня теоретических знаний обучающихся 7 класса по русскому языку на конец учебного года.

2. Используемые источники при составлении КИМ:

-Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897).

-открытый банк заданий «ФИПИ»

-УМК «Русский язык», 7 класс

3. Характеристика работы

Форма работы – годовая контрольная работа в форме диктанта.

4. Характеристика заданий:

диктант с изученными орфограммами и пунктограммами

5. Рекомендации по проведению: время проведения работы 40 минут.

6. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1		<i>Орфограмма</i>
	1.1.	Правописание корней
	1.2.	Правописание приставок
	1.3.	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
	1.4.	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
	1.5.	Правописание служебных слов
	1.6.	Слитное, дефисное, раздельное написание
	1.7.	
2		<i>Пунктуация</i>
	2.1.	Пунктуационный анализ

	2.2.	Пунктуация в простом и сложном предложениях
	2.3.	Знаки препинания в простом осложненном предложении
	2.4.	Знаки препинания при обособленных определениях
	2.5.	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
	2.6.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
	2.7.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
3		Грамматика. Синтаксис
	3.1.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
	3.2.	

№п/п	Проверяемые умения
1	Орфографические умения
1.1.	Правописание корней (правописание безударных проверяемых и непроверяемых гласных в корне);
1.2.	Правописание парных согласных
1.3.	Правописание непроизносимых согласных

1.4.	Спряжение глаголов
1.5.	Правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных
1.6.	Раздельное написание предлогов и частиц (раздельное написание НЕ с глаголами, причастиями)
1.7.	Правописание разделительного Ъ
1.8.	Правописание -чк-, -чн-;
1.9.	Правописание И, У, А после шипящих (буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу)
1.10.	О – Ё после шипящих
1.11.	Одна и две буквы -н-; в суффиксах причастий и прилагательных
1.12.	Удвоенные согласные
1.13.	Правописание суффиксов существительных, прилагат., причастий.
1.14.	Исправления, пометки
2.	Пунктуационные умения
2.1.	Знаки препинания при однородных членах предложения
2.2.	Знаки препинания в сложных предложениях

2.3	Постановка конечных знаков препинания
2.4	Знаки препинания при причастном обороте
2.5	Тире между подлежащим и сказуемым
2.6.	Знаки препинания при обобщающих словах с однородными членами предложения
3.	Грамматические задания
3.1	Синтаксис
3.1.1	Умение правильно выполнять синтаксический разбор предложения
3.2	Морфология
3.2.1	Умение правильно выполнять морфологический разбор слова
3.3	Морфемика
3.3.1	Умение правильно выделять морфемы в словах

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 7 – 110-120. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 6-7 классах – не более 7 слов, с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу; На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась

специальная работа; В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотаает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании *ы* и *и* после приставок;

В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.); В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Критерии оценивания контрольной работы (диктант с дополнительными заданиями)

Отметка	Число ошибок (орфографических / пунктуационных)	Грамматические задания
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)	Выполнены верно все задания
«4»	1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)	Выполнено правильно не менее 3/4 заданий
«3»	3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (в пятом классе); 6/6 (если ошибки однотипные или негрубые)	Правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	5/9, 6/8, 7/7, 8/6	Не выполнено более половины заданий
«1»	Более чем за отметку «2»	Не выполнено ни одно задание

Итоговый контрольный диктант за курс 7 класса (демоверсия)

Тропинки

Тропинки — это большие искатели приключений. Это смелость и отвага. Они там, где трудно. Где идут по одному. Где нужен внимательный глаз, чуткое ухо и добрая душа. Тихие раздумья и неспешный сильный шаг.

Тропинки — это первопроходцы, это ручейки у большой реки. Они хранители тайн, чудес, прохлады и солнечного света, ярко сверкающего. Тропинки — это детство, где больше искренности, чистоты и доброты.

Особые чувства вызывают тропинки, уже зарастающие травой.

Их начинают обживать сердитые шмели и любопытные муравьи. Всё чаще слышен шорох невидимых ящериц. Рядом с тропинкой устраивают гнезда птички.

Лишь ровные полоски распластанного подорожника напоминают о былой жизни когда-то спешащей тропинки.

Вот так бывает и с человеком, когда к старости он остаётся один, а рядом с ним его верные друзья и внимательные слушатели: радио, настенные часы, кошка да собака.

(Ф. Нестеров)