МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ «САРАТОВСКАЯ КАДЕТСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 2 ИМЕНИ В.В.ТАЛАЛИХИНА»

Адрес: г. Саратов, ул. Чехова А.П.,4а Тел.(факс): 62-91-50, 62-91-63

Утвержден Директор/В.В.Богданов/ Приказ № от «»2023г.
КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
промежуточной аттестации по учебному предмету
Технология 5-8 классы
(наименование учебного предмета)
Основное общее образование
(уровень образования)
ШМО учителей гуманитарно-эстетического цикла
 (кем составлены контрольно-измерительные материалы)
Рассмотрен на заседании методического совета школы Протокол № от «»2023г.

Спецификация КИМ

1. Назначение КИМ:

Формой промежуточной аттестации для обучающихся 5-8 классов является выполнение творческого проекта.

В структуру проекта входят следующие составные части:

- пояснительная записка,
- творческая работа (изделие),
- защита творческого проекта.

Цель работы: оценить уровень подготовки учащихся 5 класса по предмету «Технология».

2. Используемые источники при составлении КИМ.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. №287);

Методическое пособие и примерная рабочая программа к предметной линии Е.С. Глозман:

Технология 5 класс: электронная форма учебника Е. С. Глозман, О. А. Кожина, Ю. Л. Хотунцев;

Технология 6-й класс: электронная форма учебника/Е. С. Глозман, О. А. Кожина, Ю. Л. Хотунцев;

Технология: 7-й класс: электронная форма учебника / Е. С. Глозман, О. А. Кожина, Ю. Л. Хотунцев;

Технология: 8–9-е классы: электронная форма учебника / Е. С. Глозман, О. А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев.

3. Характеристика работы.

Творческий проект выполняется на выбор по следующим модулям:

«Производство и технологии»;

«Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

«Компьютерная графика. Черчение»;

«Робототехника»;

«3D-моделирование, прототипирование, макетирование».

Учащиеся 8 класса могут выполнить проект по вариативному модулю «Автоматизированные системы».

Содержание пояснительной записки может меняться в зависимости от темы проекта и содержать следующие разделы:

Обоснование возникшей проблемы и потребности.

Схема обдумывания.

Выявление основных параметров и ограничений.

Теоретические сведения

История и современность.

Банк идей.

Эскизная проработка базового варианта.

Требования к изделию.

Дизайн-спецификация.

Инструменты и оборудование.

Материалы.

Правила безопасности во время работы.

Технология изготовления.

Контроль качества.

Экологическое обоснование.

Экономическое обоснование.

Реклама.

Самооценка.

Словарь терминов.

Литература.

4. Рекомендации по оформлению бумажного варианта проекта для представления на защите

Работа выполняется на листах стандарта A4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 12 пунктов с интервалом между строк— 1,5; размер полей: верхнее — 2 см, нижнее — 1,5 см, левое — 3 см, правое — 2 см;

титульный лист считается первым, но не нумеруется;

каждая новая глава начинается с новой страницы, точка в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставится;

все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц;

все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

Объем пояснительной записки творческого проекта не должен превышать 10-15 страниц печатного текста и не должен быть менее 6 машинописных страниц.

На титульном листе пояснительной записки должны быть отражены название образовательного учреждения, предмет, тема проектной работы, автор и педагог. Тема проекта должна отражать не только название работы, но и технику её выполнения.

Для приложений может быть отведено неограниченное количество стандартных страниц. Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений – арабскими цифрами.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-2003, в алфавитном порядке. В тексте работы должна быть ссылка на тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

5. Рекомендации по оформлению электронной презентации проекта для представления на защите

Оптимальные шрифты (заголовок -24-32; подзаголовок -22-24; основной текст -18-24; подписи данных -20-22).

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Текст должен хорошо читаться на выбранном фоне.

Оптимальный межстрочный интервал от 1 до 1,5.

Рекомендуемое количество слайдов – 10-12.

Первый слайд (титульный) презентации должен содержать тему проекта, ФИО разработчика, наставника. Завершает презентацию точная копия титульного слайда. Второй слайд презентации должен содержать цели, задачи. Необходимо добавить слайд со списком литературы.

Слайды должны содержать раскрытие опыта работы обучающегося над ИП. Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится.

Необходимо использовать максимально пространство экрана (слайда).

Слайды не должны быть перегружены анимационными эффектами. Для смены слайдов используется один и тот же анимационный эффект.

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами, с анимацией.

Демонстративные и иллюстративные материалы должны быть наглядными, оригинальными, композиционно сочетаться с докладом.

Формат файлов презентации:

при использовании программных продуктов Microsoft: сохранение в режиме совместимости Microsoft PowerPoint 98-2003 (.ppt);

при использовании свободного программного обеспечения: сохранение в режиме совместимости Microsoft PowerPoint 98-2003 (.ppt) или в формате

«Презентация ODF» (.odp);

при вставке в презентацию видео или аудио: формат видеофайлов – Mpeg2 (.mpg), формат аудиофайлов – WAV (.wav) или MPEG3 (.mp3).

6. Перечень проверяемых УУД (по этапам проекта)

Этапы проекта	Универсальное учебное действие	
	1 v	
1. Организационный		
	Идентифицировать собственные проблемы и определять глав-	
поиск и анализ проблемы	ную проблему	
=	Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и	
	существующих возможностей	
	Формулировать учебные задачи как шаги достижения постав-	
	ленной цели деятельности	
2. Деятельностный (выполнение	проекта)	
```	Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явле-	
	ний, процессов	
1 1	Целенаправленно искать и использовать информационные ре-	
	сурсы, необходимые для решения учебных и практических за-	
	дачс помощью средств ИКТ	
2.2. Построение алгоритма	Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных	
деятельности способов решения учебных и познавательных задач		
	Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, про-	
	ведения исследования)	
	Делать вывод на основе критического анализа разных точек зре-	
	ния, подтверждать вывод собственной аргументацией или само-	
	стоятельно полученными данными	
	Переводить сложную по составу информацию из графического	
	или формализованного (символьного) представления в тексто-	
	вое, и наоборот	
	Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим лю-	
	дям в виде технологии решения практических задач определен-	
2.4 Ruscauus (no	Ного класса	
· ·	Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую дея- тельность на основе анализа изменений ситуации для получения	
*	запланированных характеристик продукта/результата	
3. Защита проекта	запланированных характеристик продукта результата	
1	Выбирать, строить и использовать адекватную информацион-	
	ную модель для передачи своих мыслей средствами естествен-	
-	ных и формальных языков в соответствии с условиями комму-	
	никации (подготовка/предъявление бумажного варианта проек-	
	та)	
	Корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения, в	
	дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразиро-	
	вать	

	свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен)		
	Соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дис- куссии в соответствии с коммуникативной задачи		
3.3. Изучение возможностей ис-	Соотносить деятельностью полученные результаты поиска со		
пользования результатов проек-	своей работой		
та			
4. Оценивание проекта			
4.1. Анализ результатов выпол-	Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или са-		
нения проекта	мостоятельно определенным критериям в соответствии с целью		
	деятельности		
4.2. Оценка качества	Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достиже-		
выполнения проекта	ния или отсутствия планируемого результата;		
	Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации не		
	посредственно после завершения коммуникативного контакта и		
	обосновывать его		

7. Критерии оценивания результатов выполнения работы

№	Критерий	Уровни достижения \ количество баллов				Всего
		0	1	2	3	
1	Актуальность и социальная значимость проекта		продукт пред-	члена (членов) се- мьи	дукт предназна-	3
2	Проблема проекта, побу- дившая автора к разработке проекта		Описана проблемная ситуация	Сформулирована проблема как несо- ответствие (проти- воречие) между ре- альным состоянием объекта (системы) и желаемым его со- стоянием		2
3	, 1	Не сформулиро- ван	на, но не соот-	соответствует про- блеме, но не содер- жит представления о будущем проект- ном продукте	меримо, соответ- ствует проблеме,	3
	дополнительн ой информации		Только текстовые источники	Текстовые источни- ки, беседа с экспер- том, анкетирование, соц. опрос	Опыт, лабораторная работа, эксперимент	3
5	Способ пред- ставления до- полнительной информации, необходимой для решения	представлена	текстовом фор- мате, не про-	мация переведена в символь- ную\графическую (схема,	Информация представлена, в символь- ном\графическом формате (схема, сравнительная	3

	проблемы			лица, диаграмма,	таблица,	
	1			график и др.), но не		
				проанализирована		
					анализирова-	
					на	
6	Необходи-	Представлен-	Представленная	Представленная		2
	мость	ная информа-	информация	информация полно-		
	представлен-	ция не акту-	частично необ-	стью актуальна для		
	ной информа-	альна для	ходима для дос-	достижения данной		
	ции для дос-	Достижения	тижения данной	цели		
	тижения цели	данной цели	цели			
	проекта					
7	Использова-	Не	Использованы,	Использованы,		2
	ние знаний из	использованы	но не	обоснована необхо-		
	других пред-		обоснованы	димость использо-		
	метов (меж-			вания этих знаний		
	предметные			для достижения це-		
	связи)			ли проекта		
8	Первоначаль-		_ <del>-</del>	Варианты идей бу-	-	3
	ные идеи как	представлены	будущего про-	дущего продукта	будущего про-	
	варианты бу-		дукта представ-	представлены виде	дукта представ-	
	дущего про-		лены в виде	авторских рисунков		
	ектного про-			(не менее 3-х), но	виде авторских	
	дукта			отсутствует	рисунков	

Количество баллов	Процент выполнения от мак- симального балла	Уровневая шкала	Оценка
46-50	91-100 %	повышенный	5
26-32	70-90 %	высокий	4
18-25	50-69%	базовый	3
0-17	0-49 %	недостаточный	2